

書名：《異鄉人》

作者/譯者/編者：卡繆

異鄉人

L'Étranger
Albert Camus

卡繆



《異鄉人》刻畫的內容，倒不是當時嚴峻的外在考驗，反而將現實世界的曲折和荒誕，投入第一人稱的獨白視角中——這是使這本小說位居不朽地位的主要原因，它預示了1940年之後，整個人類處境的矛盾現實，使得故事情節永遠指涉當下，引起世代讀者的共鳴。

林啟文老師